



# Acervo

Oscar Nogales Gallo.

## San Andrés de Tumaco Modulo III





Acervo



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



**OIM**  
ONU MIGRACIÓN



TEMA	PAG.
❖ Datos Generales	77
❖ Historia	78
❖ Origen del Nombre Tumaco.	80
❖ Cultura Tumaco-Tolita	82
❖ La Leyenda detrás de la Perla del Pacífico	86
❖ Datos y Hechos Historicos	90
❖ Símbolos Emblemáticos	92
• La Bandera	92
• Es Escudo.	93
• El Himno	94
❖ División Política	95
❖ Demografía	98
❖ Comunidades Etnicas.	99
❖ Archipiélago de Tumaco	102
❖ Economía	104
❖ Taller	106
❖ Turismo	107
• Parque Colon	107
• Puente del Morro	109
• Playas del Morro	109
• Playas del Bajito	109
• Isla de Bocagrande	110
• Punta Cascajal	111
• Cabo Manglares	111
• Avistamiento de Ballenas.	112
❖ Monumentos	113
❖ Taller	116



Acervo



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



**OIM**  
ONU MIGRACIÓN



# TUMACO

## Generalidades.

Identificación del municipio:  
Nombre del municipio: Tumaco

NIT: 891200916-2  
Código Dane: 52835  
Gentilicio: Tumaqueño

Otros nombres que ha recibido:  
La Perla del Pacífico

El municipio de Tumaco, se encuentra en el Suroeste Colombiano, a los  $1^{\circ} - 48' - 24''$  de Latitud Norte y  $78^{\circ} - 45' - 53''$  de Longitud al Oeste del Meridiano de Greenwich. Ubicado, en la costa pacífica del departamento de Nariño.



Límites del municipio:

-  Norte: Con el municipio de Francisco Pizarro (Salahonda).
-  Sur: Con la República de Ecuador.
-  Oriente: Barbacoas y Roberto Payan.
-  Occidente: Con el Océano Pacífico.

Altitud de la cabecera municipal: (metros sobre el nivel del mar): 1 Metro

Temperatura media: 26 - 28° C

## Historia.



Antes de la llegada de los conquistadores españoles la región fue el asiento de la cultura tumaco-la tolita cuyos vestigios arqueológicos son muy destacados y hacen parte de la riqueza del municipio actual.

Hablando de la fundación de Tumaco existen varias teorías, algunas míticas otras fundamentadas en hechos históricos, una de las mas aceptadas por estudiosos y la comunidad Tumaqueña es la expuesta por el historiador TELMO LEUSSON FLOREZ que en su libro "TUMACO HISTORIA Y CULTURA" reconoce al Padre FRANCISCO RUGGY un sacerdote jesuita nacido en Salerno Italia en 1985.

Este Joven religioso a la edad de 20 años viajo a América en 1618 como parte de una expedición liderada por el Padre JUAN ANTONIO DE SANTANDER, el padre RUGGY en sus primeros años residió en la ciudad de Santa Fe como rector del recién fundado colegio San Bartolomé, luego viajo a la ciudad de Quito y de ahí se desplazó a la ciudad de Santa Bárbara con el cargo de Cura en compañía del padre JUAN HENEBRA como Vicario

Santa Barba es considerada la ciudad primitiva de lo que hoy se conoce como Tumaco, pero, (se supone) que debido a las dificultades de acceso y por ende comunicación con las otras provincias esta fue movida a otra ubicación que facilitara la interacción con las comunidades vecinas, lugar en el que se encuentra actualmente y se lo conoce con el nombre de TUMACO.

“Existe un misterio sobre la localización de la ciudad primitiva llamada Santa Bárbara. Tratándola de localizarla es posible que pudo haber estado por los lados de Salahonda hacia la Costa Norte, por cuanto el curato de Santa Bárbara, pertenecía a Barbacoas”. Extraído de la Revista VIGIA Nro. 43 Mes de Septiembre de 1973.

En cuanto a la fecha de su fundación el padre escribe en el año de 1644 refiriéndose a Tumaco “Yo la fundé en el sitio que hoy está, ayudado por los soldados, traje además 1900 almas que hoy sirven, los saqué del monte, los reduje, los catequicé, los bauticé con mucho riesgo de vida, trabajo y pobreza”. (Texto tomado de la carta encontrada en el archivo provincial de Quito, legado Tres).

Basándose en estos datos el padre José Miguel Garrido antropólogo-historiador, plantea como hipótesis la fecha de fundación de Tumaco hacia el 30 de Noviembre de 1640.

Como parte del trabajo del Padre RUGGI se registra la construcción de un astillero en Tumaco para la construcción de barcos, habiendo traído de Quito a un carpintero Juan Domínguez. Intentó además, abrir un camino de Tumaco hasta Ibarra, Ecuador, siguiendo la pendiente del Río Mira según evidencia la carta del 13 de junio de 1644 al Padre Barvueno de la Comunidad de Quito.

## Origen del Nombre Tumaco

“El primer nombre que recibió Tumaco, confirmó la calidad humana de las gentes a partir de sus ancestros. Antes del descubrimiento de la América, entre las diferentes clases de aborígenes que se establecieron en nuestro continente, del Perú llegó hasta nuestra costa (lo que hoy comprende el Litoral Pacífico nariñense), una tribu que se denominó “Tumapaes”, que en su dialecto traducía: ”



Tierra de abejas”, descendientes de los indios “Caras”, los que se diseminaron entre Tumaco y ríos aledaños, avanzando hasta el Patía, al que llamaron río Sucio.

A esta tribu se le atribuye la fundación de nuestra región, dándole a Tumaco el nombre de “Tumatai”, que significa “Tierra del hombre bueno”. Los indios “Tumapaes”, cuya cultura superó a la de los “Cayapas”, establecidos en lo que es hoy la provincia de Esmeraldas (Ecuador), por organización social imponían lo que ellos llamaban el “curi caricao”, que significaba “la gran parcela de todos”, tuvieron como primer cacique al indio “Tumaipaita”, quien los guió por sistemas del bien, distanciados del sometimiento.

Tribu esencialmente pacífica, amistosa y laboriosa, se dedicó a diferentes actividades específicas de su cultura, la pesca, la agricultura, la extracción del oro de los ríos de la región y la orfebrería.

Su dialecto fue el “tumas” que contaba con un alfabeto flexible de cambio fonético. Mientras el alfabeto era rico, la fonética no lo era, por eso pocos blancos lo hablaban, los negros ninguno.



Los "Tumapaes", adoraban al sol, la luna, al mar y a un ser superior no materializado. El pueblo aparece por primera vez con el nombre de Tumaco, que significa "Tierra de entierros", debido a que un grupo de indios de la tribu "Tumapaes" encontró muchas vasijas de barro a la orilla del mar, los que creyeron que se trataba de un regalo del más allá, entonces el cacique "Tumatinga" (Tierra del amor sol), le cambió el nombre de "Tumatai", por el de Tumaco.

Por Helena Jiménez Sicard de Lozano



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



**OIM**  
ONU MIGRACIÓN

Página.  
81

## Cultura Tumaco-Tolita

### Cultura Tumaco-Tolita

La cultura Tolita se desarrolló desde el 500 a. C. hasta el 500 d. C. Existen dos asentamientos importantes de esta cultura, el primero en la Bahía de Tumaco, en Colombia, y el otro en la Isla de La Tolita en Ecuador.



Parece que su origen está en la zona mesoamericana (particularmente cultura Olmeca), por las similitudes en ciertos rasgos, como la representación de escenas sexuales, de figuras moldeadas, los sellos planos y cilíndricos, las máscaras, los adornos con capas de plumas, los personajes que salen de la boca de una máscara y las figuras duales de hombre y animal, que muestran expresiones de excesiva fiereza. Los arqueólogos plantean que los antiguos habitantes llegaron por el pacífico a Perú (cultura chavin) y luego migraron a Ecuador y Colombia. (Rojas, 1980).



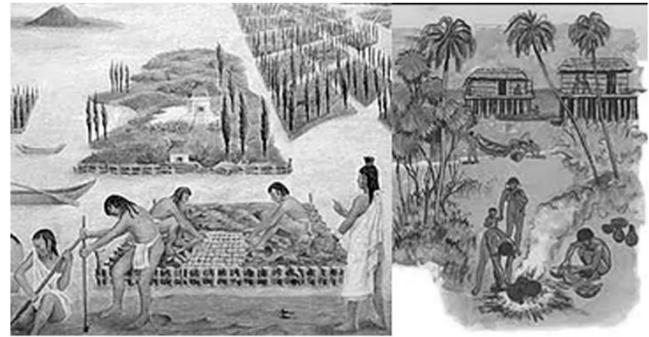
Las cerámicas prueban la existencia de una casta religiosa, indicando un complejo mundo espiritual, íntimamente ligado con la naturaleza, en el que las deidades eran personificadas por elementos de la fauna, como los jaguares y los saurios, principalmente; el jaguar cumplió un papel importante en su cosmogonía y este es uno de los rasgos que los conecta con los grupos mesoamericanos.

El chaman debió cumplir un importante papel de liderazgo, estrechando los lazos sociales. Es representado con máscaras, complicados atavíos y disfraces que copiabán a los jaguares, tal vez hechos con pieles de este animal, pues en las figuras se ve claramente el cuerpo de hombre y la cabeza de jaguar o de saurio. En las manos lleva cetros, bastones, armas e incluso alimentos.

Los habitantes de la cultura Tumaco construían sus viviendas sobre montículos artificiales relativamente altos, compuestos por troncos o guaduas para evitar las inundaciones.

También formaban montículos pequeños de tierra llamados Tolas, que eran utilizados como sitios de habitación, zonas de cultivo a manera de linderos o como sitios de enterramiento.

La economía se basó principalmente en el cultivo de yuca. Por las crónicas, se deduce que domesticaron algunos animales y que la pesca y el comercio de sal fueron importantes en esta cultura.



Según los cronistas, las grandes tolas eran los sitios utilizados para los enterramientos. Los descubrimientos arqueológicos demuestran el empleo de tumbas de pozo, en donde el muerto era enterrado en cuclillas con una olla como ofrenda. También se encontraron tumbas circulares con entierros colectivos en posición de cuclillas.

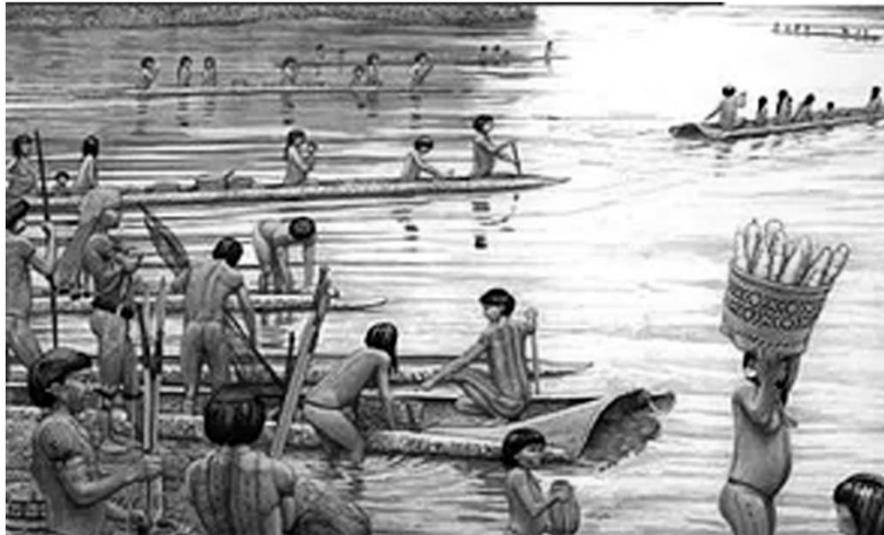
Otra aspecto importante fue el enterramiento de cráneos aislados sin mandíbula. Se evidencia una preferencia por esta parte del cuerpo. Esto mismo se aprecia en las estatuas de san Agustín y Tierra dentro y en la alfarería antropomorfa de muisca.



En la elaboración de la cerámica emplearon el sistema de moldes de arcilla, con lo cual reproducían en serie las figuras que deseaban. Además utilizaron el sistema de modelado directo de la arcilla y el de rollos, para elaborar las vasijas. Por el color de la arcilla en tonos grises y blanquecinos, se deduce que utilizaron hornos, para la cocción de las piezas.

La decoración característica fue el modelado y la adición de elementos de arcilla por el sistema de pastillaje. Esto sirvió para elaborar los atuendos, tocados y adornos de los personajes; plasmaron diversidad de animales que pudieron ser su base alimenticia y que incluyeron jaguares, saurios o reptiles, búhos, monos, peces y aves marinas.

Modelaron alumbramientos, escenas sexuales, maternidades, representaciones fálicas y madres amamantando a sus hijos y mostrando su pecho; representaron la dualidad hombre-reptil: algunas estatuas vistas de frente representan una figura humana con las piernas flexadas y vistas de perfil, representan un caimán o saurio.



Los grupos Tumaco - La Tolita conformaron sociedades con centros políticos y económicos que alcanzaron el nivel de cacicazgos. Estos centros son la isla de La Tolita, parte de Tumaco y el área de Santiago-Cayapas (Ecuador), los cuales mantuvieron nexos culturales y económicos con otros grupos a lo largo de la Costa Pacífica a través de redes de intercambio a corta y larga distancia, tanto de alimentos como de objetos suntuarios, importantes para las élites.

Otro rasgo importante de estas sociedades es la invención y desarrollo de diversas técnicas metalúrgicas y orfebrería de formas y de símbolos. La metalurgia fue un vehículo a través del cual los grupos sociales expresaron diversas ideas fundamentales de su pensamiento religioso, muchas de las cuales aún se encuentran en los pueblos indígenas de Colombia.





## Taller.

1. Haga un resumen con los principales hechos de la vida del fundador de Tumaco, el padre Francisco Ruggi.
2. Que Significa Tumaco.
3. En que consiste el casicazgo.
4. Dibuje el mapa de Nariño y en el ubique el Distrito de Tumaco identificando sus limites.
5. Cuales son las principales características de la cultura Tumaco-Tolita.

## La Leyenda detrás de la historia de la Perla del Pacífico

Una de las hipótesis más escuchada sobre por qué a Tumaco se le llama la Perla del Pacífico es que, en la época de la conquista española el cacique Tumac entregó a Vasco Nuñez de Balboa una Perla de gran tamaño que descreto al español y fue enviado a España; En realidad es muy poca la documentación historia que registre este hecho al igual que el recorrido de dicha perla, uno de los registrados más mencionado y que figura en la misma biografía del español Balboa es la del libro Relación histórica del viage a la América Meridional Hecho de Orden de S. Mag. EN EL AÑO 1700



Por los españoles Don Jorge Juan y Don Antonio de Ulloa en donde relatando las travesía de balboa en su viaje de conquista por el pacifico de america mencionan "...Tumaco, uno de los señores de aquellas tierras, le entregó oro, perlas y alimento y les reveló las faenas de los buceadores que a punta de pulmón extraían las valvas de las profundidades del mar..."

Esta descripción ratifica que claramente el cacique de la comunidad Tumac entregó una ofrenda al español como muestra de paz, mas no demuestra que haya sido una perla de gran tamaño, (cabe aclarar que si bien existen otras versiones del mismo hecho en que menciona una perla de gran tamaño, la versión expuesta es la más común), algunos documentos y estudiosos mencionan que en su momento llegó a ser considerada la perla más grande del mundo pero, aun así no existe un registro de ella o de alguna perla de esas características proveniente de lo que hoy es el litoral nariñense.

En los registros se encuentra una serie de perlas de gran significado histórico entre las que figuran:

## La Perla de Allah o Lao Tzu:

Encontrada en en 1934 por joven pescador de perlas que faenaba en las inmediaciones de la isla Palawan en Filipinas, si bien es una relatirna- mente moderna, ostenta el titulo de la perla mas grande del mundo y se sugiere que su anteceso- ra es la perla de de Asia encontrada entre el siglo XVI y VXII.



## La Perla de Asia:



como indica su nombre es una perla asiática y se piensa que concretamente es originaria del Golfo Pérsico, el primero en poseerla fue el emperador Mogol Shah Jahan (1628-1658), el mismo que construyera el más famoso símbolo de la India, el Taj Majal

## La Perla Máxima

Considerada la tercera perla mas grande del mundo, se trata de una perla tipo Blister o barroca de unos sorprendentes 596,25 qts., y un tamaño de 7,1 cm; posee un color que oscila entre el blan- co-crema al dorado y de suave brillo. No se sabe cuál es el origen de esta singular perla, pero se le calcula unos cientos de años de edad, a juzgar por el hecho de que solo en Holanda permaneciõ por casi un siglo.



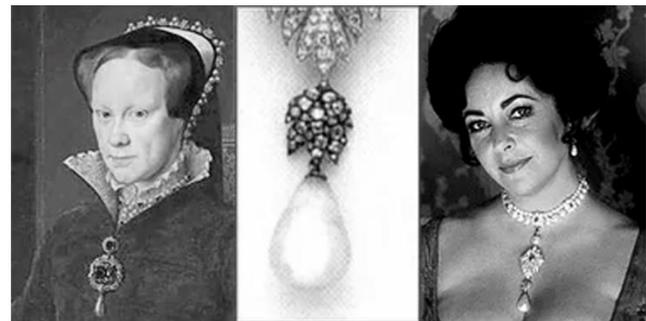
## La Perla Regente (también llamada Perla de Napoleón)

Es la séptima perla más grande del mundo y otra de las perlas históricas, con un peso de 98,06 qts., es considerada la perla de forma regular más grande del mundo, no se sabe con certeza de que parte del mundo es originaria, se especula que para el momento del primer registro de su aparición en Europa en 1811 las zonas del mundo productoras perlíferas conocidas estaban ubicadas en el Golfo Pérsico, el Mar Rojo en el Medio Oriente y el golfo de Mannar en Sri Lanka, así que esta gran perla pudo haberse originado en cualquiera de estos sitios



## La Perla Peregrina

Es una perla de tipo regular y forma de gota (pera o lágrima) que se cree tuvo su origen en las aguas del golfo de Panamá, lo que la hace quizás la perla de origen suramericano más grande además de más antigua jamás hallada, descubierta hacia 1513 por un esclavo fue durante un largo período la perla más grande del mundo con un peso de 72,51 qts.



Luego de su hallazgo pasó a ser parte de la corona española, por lo cual pasó por herencia de Carlos V a Felipe II, rey de España, a quien se le podría atribuir el crédito de ser el iniciador del peregrinar de la perla, pues en 1554 la dio como regalo de bodas a su esposa y reina Inglesa María Tudor de Gran Bretaña; posterior a la muerte de la reina la perla regresó a manos de la corona española donde permaneció por 250 años.

Su última dueña conocida fue la famosa actriz Elizabeth Taylor; El 13 de Diciembre de 2011, y tras el fallecimiento en Marzo de 2011 de Liz Taylor, la Peregrina, en conjunto con el collar de diamantes, rubíes y perlas en el cual fue engarzada fue subastada junto con toda la extensísima colección de joyas que la fallecida actriz amasara a lo largo de más de 50 años, con su venta la histórica Peregrina impuso un record al lograr ser vendida por la astronómica cantidad de 11.84 millones de dólares o 9 millones de Euros, un récord mundial para una joya con perla en subasta, fue adquirida por un comprador anónimo.

Quizás, y es solo una hipótesis entre los conocedores del tema, la perla que posiblemente pueda tratarse de la ofrenda del cacique es la perla conocida como la pelegrina (que no se confunda con la con la peregrina).

## Perla la Pelegrina:

“...Se trata de una perla en forma de pera (como la Peregrina), aunque más pequeña, de simetría casi perfecta y un peso de 33,29 qts., es sin duda una perla de gran tamaño pero muy por debajo de su par más famoso. Los orígenes de esta perla no están tan claros como los de la Peregrina, pero se cree que también es una perla originaria del pacífico Sudamérica.



Su primer dueño registrado fue la corona española, pero no hay registros sobre desde que momento, aunque se especula que tal vez haya sido desde algún momento del siglo XVI o XVII, sin embargo las primeras referencias acerca de la Pelegrina la colocan en manos del rey Felipe IV quien la dió como parte de la dote matrimonial de su hija la Infanta María Teresa, con lo cual la Pelegrina pasaría a ser parte de la corona francesa gracias al matrimonio de la infanta con el Rey Luis XIV en 1660, se dice que cuando Felipe IV asistió a los desposorios de su hija y el rey francés lo hizo usando a la Pelegrina como un adorno en su sombrero, eso significa que para ese período histórico España era dueña de probablemente 2 de las más grandes perlas del mundo conocidas para ese tiempo...” Tomado de La historia del nacarado encanto de las perlas del mundo.

## Datos y Hechos Historicos.

-  Tumaco fue nombrado municipio por el presidente Tomas Cipriano de Mosquera en el año de 1861.
-  El Polideportivo San Judas fue fundado en el año de 1986 en la llegada del papa Juan Pablo Segundo
-  El Puente del Morro fue construido en el año de 1951 bajo la dirección del ingeniero Samuel Muñoz y tiene 304 Metros de longitud. Durante el mandato del entonces presidente, general Gustavo Rojas Pinilla.
-  El Oleoducto Trasandino fue construido en el año de 1966
-  El Parque Colon fue construido por el coronel Pio Quiñones en 1903, los materiales utilizados para su construcción fue cemento, concha de piangua y ostión.
-  El Parque Nariño fue construido en 1905 bajo la organización de la junta, y dirigida por Donaldo Velazco
-  El monumento de Nariño Ubicado en el parque de Nariño, fue construido en 1923
-  El Terminal Marítimo (Sociedad Portuaria) fue fundado en 1948
-  El Aeropuerto la Florida fue fundado en 1940
-  La Radio Mira fue fundada en 1970 con 1190 KW, por el monseñor Miguel Ángel Lecun berri, bajo la dirección del padre Feliz Ezcota
-  La estación de Bombero fue fundado en 1957
-  En 1959 Stella Marquez Zawadski de Araneta, fue elegida Miss Colombia, y 1960 Miss International

## Datos y Hechos Históricos.

-  El Cuerpo de Bomberos Voluntario inicia su historia como respuesta al incendio de 1947.
-  El templete de la Cancha San Judas fue construido en 1986 como preparación para la visita del santo padre Juan Pablo Segundo.
-  El primer carnaval del Fuego fue realizado en 1950 coronando a la Sra. GLORIA BENÍTEZ DEL HIERRO.
-  La única Señorita Colombia de origen Tumaqueño es la Sra. STELLA MAR QUEZ ZAWASKY coronada el 23 de noviembre de 1959 en Cartagena Colombia.
-  El terminal marítimo inicio su construcción en 1948 y se puso en servicio en 1952
-  El ferrocarril de Nariño llego a Tumaco en 1940 y presto sus servicios en 1955.
-  El primer hidroavión de la SCADTA en noviembre de 1928, con capacidad para 4 personas, sus rutas: Buenaventura, Guapi, Tumaco y Barbacoas.
-  El Ficus fue traído de Senegal África por el coronel Roberto Pío Quiñones, en el año de 1906 y sembrado el 6 de agosto del mismo año por su esposa Libia Benalcázar, el 24 de diciembre de 2.011, cuando el reloj marcaba las 4.45 de la madrugada a los más de 80 años y ostentando el 3º lugar del árbol con mayor envergadura de Colombia se desplomo como producto de una infección y un parásito que alojaba.

## Simbolos Emblemáticos.

### La Bandera.

La bandera del municipio de Tumaco, esta compuestas de dos franjas rectangulares de igual dimensión dispuestas en forma horizontal.

La franja superior de color blanco, significa la paz y la tranquilidad reinante siempre en nuestro pueblo.

La franja inferior de color verde, simboliza la infinita riqueza de nuestro suelo y la firme esperanza de progreso y de mantenernos eternamente libres.



La bandera y el escudo del municipio de Tumaco, fueron escogido por la Cámara Júnior de Tumaco, el 20 de julio de 1966 y adoptados por el honorable Concejo Municipal.

Descripción tomada del libro MIS RAICES de HELENA JIMENEZ SICARD DE LOZANO

## Simbolos Emblemáticos.

### El Escudo.

El escudo del municipio de Tumaco, de forma ojival ribeteado de color azul oscuro, está jaquelado en dos cuarteles horizontales.

El cuartel superior ostenta el “ARCO NATURAL DEL MORRO”, teniendo como fondo el cielo y el mar en sus colores naturales, símbolo de la indescriptible belleza de nuestro paisaje.

El cuartel inferior, con fondo de color gris, ostenta una antorcha color bronce; una cinta de color rojo con las fechas de 1781-1782 impresas en color amarillo hacia la parte central de la misma, en cada uno de cuyos extremos se encuentra colocado un hipocampo en su color natural, dos brazos desnudos al natural en actitud de haber roto una cadena, y haciendo marco a estos brazos, dos ramas de laurel formando la “V” representativa de la victoria.



La antorcha es símbolo de nuestro consagrado amor por la libertad.

Las fechas impresas en la cinta, nos recuerda el periodo de tiempo en que nuestros antepasados permanecieron completamente autónomos, fuera del mandato de las autoridades coloniales de aquella época.

Los hipocampos representan la ilimitada y variada riqueza de nuestra inigualada fauna marina.

Los brazos son la rememoración del incomparable valor y arrojo con que nuestros ascendientes rompieron las cadenas de yugo colonial con la esperanza y el deseo de legarnos en forma permanente la libertad, don preciado de todos los pueblos.

Las ramas de laurel, sintetizan las heroicas y gloriosas hazañas de nuestros abuelos, poniendonos de presente que debemos ser siempre dignos y honestos para guardar con verdadero honor y celo sus sagrados recuerdos

En la parte superior del escudo está una cinta de color rosado, que lleva en letras de color negro el nombre de nuestro amado pueblo “Tumaco”.

Descripción tomada del libro MIS RAICES de HELENA JIMENEZ SICARD DE LOZANO

## Simbolos Emblemáticos.

I

Prosigamos nuestra marcha  
con la antorcha del amor,  
para esta tierra que oculta  
un ayer de tradición.

II

Grabada lleva en su historia  
hazañas de fe y valor,  
fruto de sangre y de gloria  
de un pueblo que es luchador.

III

Tumaco, bajo tu cielo  
brilla el sol de un ideal,  
que se arrulla con las olas  
de tu hermoso litoral.

IV

Ya la aurora nos anuncia  
brisas del amanecer,  
que gestaron los abuelos  
con dignísima altivez.

V

La paz y la esperanza  
sintetizan su pendón,  
son símbolos de bonanza  
para esta noble región.

VI

Tumaco, tierra querida  
tu futuro es de esplendor,  
Si la población se inspira  
en el bien que es creador.

Autor: HELENA JIMENEZ SICARD DE LOZANO



## División Política.

El municipio de san Andrés de Tumaco se encuentra ubicado al sur este de Colombia a 2 grados, 48' - 24" de latitud norte; 78 grados - 45' -53" de longitud al meridiano de Greenwich, se ubica en la costa pacífica de Nariño a 304 kilómetros al sur occidente de la de la ciudad de san Juan de Pasto.

Tumaco es el segundo puerto marítimo sobre el océano pacifico, con una temperatura media de 28 grados centígrados que en determinadas épocas oscila en 16 y 33 grados centígrados; caracterizado por poseer un clima cálido húmedo, la humedad relativa es de 83.86% con una precipitación anual de 2.531 milímetros; el área municipal es de 3.760 kilómetros cuadrados.

Esta zona conformada por terrenos planos o ligeros ondulados, correspondientes a la llanura pacífica; se hallan extensas zonas aun cubiertas de selvas predominando los manglares. Este municipio presenta algunos accidentes costeros como el cabo manglares, la ensenada de Tumaco, las islas del gallo, la barra y el morro, contando con piso térmico cálido.

La división política la integran: Tumaco cabecera municipal, 50 corregimientos; Mediante Ley 48 de 1947 el Estado declaró Área Urbana de Tumaco los terrenos de la Isla de Tumaco, Viciosa y Morro; y mediante acuerdo municipal No.1 de mayo de 1966 se dio también que eran urbanos las Localidades comprendidas a 15 Km a partir del Puente de El Pindo hasta Bucheli dividido en 5 localidades.



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



Página.  
95

## Comuna 1

Avenida de los Estudiante Etapa 2  
Avenida de los Estudiante Etapa 3  
Avenida de los Estudiantes Etapa 1  
Avenidas las Palmas Etapa 1  
Avenidas las Palmas Etapa 2  
Bajito Tumac  
Brisas del Aeropuerto  
Brisas del Mar  
Brisas del Mar Etapa 2  
Calle Soubllette y Páez  
El Modelo  
El Morrito  
Exporcol  
Inscredial  
La Cordialidad  
La Florida  
Los Libertadores  
Luis Avelino Pérez  
María Auxiliadora  
Pantano de Uargas  
Prado Mar  
Puente del Medio  
Puente Fátimo Etapa 1  
Puerto del Sol  
Simón Bolívar  
Urbanización Miramar  
Viaducto al Morro

## Comuna 2

3 Cruces  
7 de agosto  
Avenida Férrea  
Avenida La Playa  
Calle Anzoátegui  
Diamante  
El Triunfo  
El Triunfo  
Libertad No. 1  
Villa Lola



# Acervo

## TUMACO

### Comuna 3

Bauaria  
 Calle Antioquia  
 Humberto Manzi  
 Pedro Arizala  
 Puente Progreso  
 Puente Venecia  
 San Martin

### Comuna 4

Calle Nueva  
 Creación  
 Choquira  
 El Esfuerzo  
 El padilla  
 La Calavera  
 La Comba  
 La Floresta  
 La nueva  
 Independencia  
 Puente Ortiz

### Comuna 5

11 de Noviembre  
 Buenos Aires  
 California  
 Ciudadela  
 El Carmelo  
 El Porvenir  
 Exportadora  
 Iberia  
 La Ciudadela  
 La Paz  
 Obrero 1  
 Unión Victoria  
 Viento Libre 1  
 Viento Libre 2  
 Viento Libre 3



**USAID**  
 DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
 UNIDOS DE AMÉRICA



**OIM**  
 ONU MIGRACIÓN

Demografía.

Indicador Demográfico	Porcentaje
Población Total	212.692 Habitantes.
Población Masculina	50,3
Población Femenina	49,7
Población Urbana	54,2
Población rural	45,8
Población Indígena	3,9
Población Afro.	90,0
Población Desplazada	9,5
Densidad Poblacional	50 Han/Km



## Comunidades Etnicas.

Los pueblos que históricamente habitan este territorio se caracterizan especialmente por su condición étnica, en la actualidad afrodescendientes e indígenas del Pueblo AWA y Eperara Siapi-daara, conviven protegiendo sus formas tradicionales de gobierno propio y organización territorial. Las comunidades negras asentadas a lo largo de los ríos de la zona rural en la última década del siglo veinte, con la promulgación de la ley 70 de 1993, se constituyen los consejos comunitarios y avanzan en la definición de la titularidad de las tierras ocupadas por dichas comunidades.

Consejo Comunitario	Área Ha <sup>2</sup>	Población	Numero de Veredas
Ocapa	94.400	9.000	32
Bajo Mira Frontera	46.681	8.029	53
Alto Mira Frontera	28.000	7.677	42
Unión río Changüí	27.215	7.231	27
Unión río Rosario	10.648	6.840	15
Rescate las Varas	15.000	5.948	15
Veredas Unidas un bien común	13.170	1.309	3
Río Meicano	13.274	2.918	4
Río Tablón salado	3.115	1.028	5
Unión vereda del río Caunapi	5.000	1.500	14
Río Gualajo	2.775	712	4
Tablón Dulce	1.600	750	1
Imbilpi del Carmen	2.783	381	1
La Nupa	183	351	1
Total	263.644	53.674	216



Por otra parte las comunidades indígenas AWA se han organizado y son reconocidas a través de sus resguardos, sus vidas están estrechamente ligadas al territorio, como ellos mismos lo señalan en el plan de salvaguarda: “los Awá y la montaña somos una misma realidad: lo que suceda a la montaña le sucede al Awá; no podemos vivir el uno sin la otra. Somos gente de la montaña o selva, somos Inkal Awá. Los Awá fundamentamos nuestra razón de ser, nuestro origen e identidad, nuestra sabiduría y nuestra autonomía en la montaña, en la biodiversidad del territorio.”

El pueblo indígena Eperara Siapidaara que actualmente habita en Tumaco, se desplazó en los años 80 del río Sanquianga, jurisdicción del municipio Olaya Herrera, huyendo de las empresas madereras, quienes llegaron al sector en los años 70. El éxodo comenzó con siete familias quienes se asentaron en la cuenca del río Rosario, municipio de Tumaco, luego de ser convidados por el pueblo Awá. Inicialmente, la Corporación Ambiental de Nariño -CORPONARIÑO-, les asignó tres hectáreas, y posteriormente se extendieron a 53 hectáreas. En la actualidad residen en el Resguardo San Agustín, La Floresta, 52 familias, integradas por 209 personas.

Consejo Comunitario	Comunidades	Población
La Brava	El Cedro, La Brava, Las Peñas, Pílv y La Pintada	485
Hojal La Turbia	La Turbia, Amarillo, Imbapi, Sabaleta, Peña Carañó y Guacamaya	1370
Piguambí Palangana	La Planada, Piguambí	588
Pulgande Campoalegre	Campoalegre	316
Gran Rosario	Calví, Peñaliza, Alto Palay, Salto Palay, Rosario, Guandapi, Negrital	1875
Gran Sábalo	Sábalo, Corozal, Agua Clara, El Verde, Trinchera, Camarón, Peñabí, Píalquer Pizde, Berraco, Pambil, Guadual, Albicito,	2435
Piedra Sellada	Yarumal	225
Chigüirito Mira	Chinguirito Mira	167
Inda Sabaleta	Sabaleta, Pilvicio, La Victoria, Inda Bajo y Nortal	1.171
Kejuambí Feliciano	Kejuambí	252
Alto Ulbí Nunalbí	Alto Ulbí Nunalbí	338
San Agustín La Floresta	San Agustín	48

## El Archipiélago de Tumaco



La cabecera municipal de San Andrés de Tumaco Constituye un archipiélago de 3 islas que históricamente han sido modificadas por el hombre con el propósito de facilitar el desplazamiento entre las mismas.

El espacio entre las islas de Tumaco y La viciosa ha sido modificado mediante el relleno resultado del dragado en la zona en la década de los 70-80, estas islas (Ahora una sola) constituyen principalmente el sector residencial y comercial de la cabecera municipal en donde se encuentra todas las oficinas administrativas, financieras, centros religiosos y la mayor partes de centros educativos.

## El Archipiélago de Tumaco

La isla del morro por su posición y características geográficas fue imposible conseguir la conexión con el resto del archipiélago mediante relleno, por tal razón el medio de comunicación elegido fue la construcción de un viaducto de un poco más de 300 metros denominado el puente del morro, en la isla de igual nombre se encuentra el 80% de la actividad turística la playa del morro comprende el principal paradero turístico del municipio por tal razón su principal infraestructura hotelera se encuentra en esta zona, otros sitios importantes para mencionar son:

-  El Batallón de Infantería de Marina N°1
-  El estadio Domingo Tumaco Gonzales
-  El Aeropuerto La Florida

El archipiélago de Tumaco conecta con el resto del continente mediante el viaducto nombrado como “El Puente del Pindo” y constituye el único medio de salida de la cabecera municipal hacia el continente, la parte continental de Tumaco en la actualidad corresponde la vía de expiación de la comunidad en donde barrios emergentes, centro de salud, la cárcel municipal y recientemente el traslado del Hospital San Andrés con mejores instalaciones demarca la proyección poblacional del distrito.



## Economía.



Los 179.005 habitantes de Tumaco basan su economía en actividades como la agricultura, la ganadería, la minería, la pesca, la madera, el comercio, y la actividad del puerto. En el sector agrícola presentan productos como palma africana 14800 ha, cacao 13820 ha, plátano 3900 ha, coco 3408 ha; en el campo ganadero presenta 24.311 cabezas de ganado bovino en la explotación

REPUBLICA DE COLOMBIA ALCALDIA MUNICIPAL DE SAN ANDRES DE TUMACO SECRETARIA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL PLANEACION EDUCATIVA

iNuestra pasión social e incluyente La economía de la región costera Pacífica nariñense se basa principalmente en la agricultura, la agroindustria, la pesca, la actividad forestal y el creciente sector turístico que concentra una buena oferta hotelera.

Tumaco es también el principal puerto petrolero colombiano sobre el océano Pacífico y el segundo a nivel nacional, después de Coveñas. En años recientes el oleoducto y el puerto han servido para transportar y exportar petróleo ecuatoriano, situación que se ve reflejada en el movimiento de su comercio exterior. Sin embargo el territorio presenta indicadores económicos y socio demográficos comparativamente más adversos al resto del país.

La Costa Pacífica posee una serie de recursos naturales (oro, madera, carbón), recursos agrarios (palma aceitera, cacao, coco) recursos marinos (camarón, peces etc.), en los cuales se ha basado la economía extractiva, que ha motivado en algunos casos la expoliación de los grupos étnicos de sus territorios ancestrales, para proyectos de gran escala contrarios en muchas ocasiones a las prácticas tradicionales de dichas comunidades.

Entre las actividades productivas se encuentra el turismo y su cadena productiva que son nacientes. Este sector, debe desarrollarse en su conjunto con servicios complementarios como: Las agencias de viajes, el transporte marítimo, terrestre y aéreo; informadores turísticos, artesanos, folkloristas, entre otros.

## LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN TRADICIONALES

La economía tradicional se sustenta en tenencia y propiedad colectiva de la tierra; que producen ante todo para su propia subsistencia, porque si bien poseen productos para la venta, estos no son suficientes para lograr una acumulación de capital (salvo casos aislados) y se utiliza ante todo la mano de obra familiar. Existe una participación en el mercado local a través de la venta de productos del campo y la extracción de madera y a la vez una articulación con la economía nacional en una doble condición: de oferentes y demandante de bienes y servicios. En este tipo de sistemas de producción es fundamental el trabajo asociativo y el funcionamiento a través de redes para la realización de actividades como faenas de pesca y mingas (Pueblo Awa), en una relación armónica y respetuosa con el medio ambiente.



TUMACO

## Taller

1. Mediante un dibujo describa las islas que conforman el archipiélago de Tumaco.
2. ¿Que es RECOMPAS? ¿Cuáles son sus Funciones?
3. Cuales son las comunidades indígenas presentes en el territorio de Tumaco.
4. Cuantos Consejos Comunitarios hay en Tumaco.
5. A que comuna pertenece su barrio.
6. Cual es la función de la Junta de Acción Comunal.
7. Cuales son los principales productos agrícolas que se dan en el territorio de Tumaco.
8. A que países hace exportación Tumaco.



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



Página.  
106

## Turismo.



San Andrés de Tumaco cuenta con variados sitios para la recreación de propios y extraños, su ubicación geográfica, riqueza en flora y fauna, sus ricas fuente acompañadas de un complejo hotelero que se adapta a diferentes presupuestos sin mencionar su exquisita gastronomía convierten a la perla del pacífico en un destino turístico ideal.

## Parque Colon

En el corazón de la ciudad nos encontramos con una infraestructura antigua al igual que sus árboles que la rodean, el Parque Colon frente a la Iglesia Catedral del Municipio, un lugar vistoso y formidable para la conversación en silencio y la rica brisa de los árboles que nos arropan, frente a este sitio está el muy conocido "Hotel Colon" de gran tradición en la región.

Además se puede disfrutar de un momento agradable de lectura gracias a la bici-biblioteca que con una colección de más de 2.000 libro permite a los visitantes disfrutar de las letras en un espacio apacible.



El Parque Colon por mucho tiempo fue el hogar un gigante majestuoso que adornaba el horizonte, el Árbol Ficus que por casi 100 años hizo parte del corazón de los Tumaqueños y que fue el hogar de millares de aves y una comunidad de iguanas propia del parque, en las tardes era común ver el regresar de los habitantes emplumados que cubrían el cielo y rompían abruptamente la calma del sector con sus sonidos, lastimosamente en el año 2011 se desplomo afectando este espectáculo natural, no obstante después de 5 años del suceso las aves se están adaptando al nuevo entorno del parque y están reubicando sus nidos en otros árboles, regresando consigo el maravilloso espectáculo.

## Puente del Morro.



En el corazón de la ciudad nos encontramos con una infraestructura antigua al igual que sus árboles que la rodean, el Parque Colon frente a la Iglesia Catedral del Municipio, un lugar vistoso y formidable para la conversación en silencio y la rica brisa de los árboles que nos arropan, frente a este sitio está el muy conocido "Hotel Colon" de gran tradición en la región.

Además se puede disfrutar de un momento agradable de lectura gracias a la bici-biblioteca que con una colección de más de 2.000 libros permite a los visitantes disfrutar de las letras en un espacio apacible.

## Playas del Morro.



El sitio más turístico de Tumaco se encuentra en la isla del el Morro, unido por un puente de aproximadamente 350 mts de longitud que une las islas de la viciosa y la del morro, a unos 10 minutos desde el centro de la ciudad en automóvil o en lancha desde cualquier embarcadero dentro de la ciudad se llega igualmente.

Dentro de esta isla están las más hermosas playas del pacífico colombiano y lo que es mejor es que están dentro de la ciudad misma, con su línea de hoteles y bares a la orilla de la playa, promete grandes satisfacciones turísticas y ecológicas en la región, propicias para el descanso, las vacaciones, el buceo marino y las largas caminatas a lo largo de la playa como medio de distracción y recogimiento.

## Puente del Bajito

A cinco minutos en auto desde el centro de la ciudad, el Puente del Viaducto de El Morro que une las islas de la viciosa y la de El Morro con una extensión aproximada de 300 mts, es uno de los sitios preferidos por los turistas y habitantes de la región para pasar ratos agradables a la orilla del mar, consintiéndose con la suave brisa del mar en todas las estaciones, ideal para practicar la pesca, el buceo submarino, deportes acuáticos y en las noches una sensacional rumba con puerta franca hasta la madrugada.



## Isla de Bocagrande.



A cinco minutos en auto desde el centro de la ciudad, el Puente del Viaducto de El Morro que une las islas de la viciosa y la de El Morro con una extensión aproximada de 300 mts, es uno de los sitios preferidos por los turistas y habitantes de la región para pasar ratos agradables a la orilla del mar, consintiéndose con la suave brisa del mar en todas las estaciones, ideal para practicar la pesca, el buceo submarino, deportes acuáticos y en las noches una sensacional rumba con puerta franca hasta la madrugada.

Es el sitio ideal para los trasnochadores después de que les cierran todos los establecimientos públicos después de las 02:00 am en adelante hasta ver el cielo griseaseo de la mañana.

Sigue en pie valerosamente su vocación turística, siendo por muchos años un lugar de recreación preferido por los Tumaqueños, y ahora se retoma como destino, que como hace casi tres décadas, era lugar preferido por muchos turistas.

Son muchísimas las aventuras que se pueden vivir en esta maravillosa isla. Sus olas de más de dos y medio metros de altura, en marea alta, permiten al turista practicar el deporte de la tabla.

Por otra parte, la cercanía de la desembocadura del río Mira y los miles de esteros existentes, así como el mar abierto, hacen de la pesca profesional y deportiva, una actividad recreativa de gran interés por su riqueza natural, acompañado de la hermosa vegetación, flora y miles de aves de diversas estirpes, tamaños y colores, volando sobre las copas de los árboles y otras veces adornando con sus vuelos intrépidos y diferentes figuras, a las pequeñas embarcaciones de pesqueros, en el horizonte del mar, entre ellos el vuelo lento y en perfecta formación de los pelícanos o "chongozos".



## Punta Cascajal.



Punta Cascajal a 45 minutos de Tumaco en lancha por mar abierto, aquel sector que se alcanza a ver hacia el frente desde las playas del morro. Playas de inmejorable belleza por ser aun vírgenes, donde usted no encuentra población habitantes en el sector en grandes cantidades, habitada solamente por pescadores de la región.

A un lado de la montaña en la fotografía se encuentra una desembocadura de una cascada de agua dulce y muy pura que cae desde estas montañas hacia las orillas de la playa dando un inolvidable contraste en la naturaleza entre lo salado y lo dulce.

## Cabo Manglares.

Candelilla de la Mar, el último rincón de Colombia en la Frontera Suroccidental del país, aunque es un caseño desconocida por muchos de los Colombianos, es el límite en la frontera con el Ecuador, dado desde 1916 cuando por medio del tratado Suárez-Muñoz Vernaza, se estableció como punto de frontera el río Mataje en el Océano Pacífico.

Candelilla ubicado en el área general de Cabo Manglares, municipio de Tumaco, departamento de Nariño, cuenta con una población de 371, distribuidos en 81 viviendas de en su totalidad palafitas, en una extensión de 6.840 metros cuadrados, la mayoría de la población de etnia afro-colombiana, dedicados a la pesca y a actividades agropecuarias, en menor escala



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



Página.  
III

## Avistamiento de Ballenas.



La espera de varios meses termina en el mes de octubre, cuando por el costado sur occidental de Colombia hacen su aparición las primeras ballenas jorobadas, que al cabo de una larga travesía de más de 8.000 km desde la Antártica y el sur de Chile, buscan las aguas cálidas del océano Pacífico para reproducirse, parir y criar a sus ballenatos, uno de los momentos más sublimes del reino animal.

Por la misma razón las aguas del océano Pacífico colombiano mantienen una temperatura de 25 °C en promedio. Dicha condición térmica hace que todos los años, entre los meses de julio y noviembre, ocurra la llegada de un grupo de ballenas jorobadas provenientes de la Antártica, que buscan las aguas cálidas para llevar a cabo actividades fundamentales en su ciclo de vida: apareamiento, parto, lactancia, crianza, reposo y socialización.

La calidad del agua, la poca presencia de embarcaciones y la tranquilidad en la zona son razones para que el Pacífico sureste sea el hábitat propicio de reproducción de las ballenas jorobadas.

Es por ello, que uno de los mejores planes ecoturísticos y espirituales donde se pueden observar este magníficos mamíferos se tiene programado en el Municipio de Tumaco, especialmente en la playa “Bocagrande”. En el octubre los isleños esperan a todos los turistas para presenciar este acto natural, así como para disfrutar del senderismo, los deportes extremos, la gastronomía y la cultura del lugar

## Monumentos

Los monumentos son homenajes a personas o sucesos que marcaron notoriamente nuestra historia, son el recordatorio eterno de nuestra herencia, por ende nuestro deber como ciudadanos es cuidarlo dándoles el respeto que se merecen.



### Monumento a la Madre.

Se inauguró el 11 de mayo de 1952. Erigido a mediados de la década del 60 por el magisterio urbano de primaria en conmemoración a la función material de la mujer. Su gestora fue la profesora DELFINA TORRES DE ARIZALA quien organizó un reinado infantil y participaron en ese evento las niñas: ELIZA ESCRERIA, LUCRECIA LEUSON Y MARIA ELIZA LLORENTE, siendo la última elegida como reina.

### Estatua de la Libertad

Erigida en el parque colon por el consejo municipal de Tumaco el 20 de julio de 1910 en conmemoración de los 100 años del grito de la independencia, fue traída a este puerto por don PÍO QUIÑONEZ; otros colaboradores son los señores PEDRO ARIZALA, JUVENAL PALACIOS, y GREGORIO CORTEZ.



### Cañón Eduwiges

Utilizado en la revolución liberal de la guerra de los mil días. Derrotó a Tumaco con un solo disparo a la nave Boyacá que fondeaba en el puerto transportando las fuerzas conservadoras.



## Obelisco de Policarpa

Esta columna conmemorativa al fusilamiento de POLICARPA SALAVARRIETA al cumplirse un siglo de su muerte, esta ubicada en la zona de la Tanguera, erigida el 14 de noviembre de 1917 por la junta patriótica de Tumaco integrada por SANTIAGO ESCRUSERIA, DAVID ROSASCO, ISMAEL DEL CASTILLO, BARBARA SERVERA, y DOÑA BERTHA CORTES.

## Monumento a la Virgen del Carmen.

En el sector del Pindo, en el barrio BUENOS AIRES fue construido por el sindicato de los ferroviarios en 1941



## Busto del General Antonio Nariño

Ubicado en el parque que lleva su nombre fue erigido en el año 1923 por una agrupación cívica presidida por el señor DONALDO VELAZCO.

## Busto a Monseñor Luís Irizá Salazar

En los patos del colegio misional Santa Teresita.





## Monumento a Segundo Leonidas (Caballito Garces)

Homenaje al autor de LA MUY INDIGNA, se fundió con llaves viejas donadas por la ciudadanía con la gestión del diputado ALEX BOLIVAR CORDOBA en el 2003



# TUMACO

## Taller.

1. Describa 3 sitios turísticos de tumaco.
2. Que es el patrimonio Natural.
3. Realice un cuadro informativo en donde se muestre Fecha y Lugar de nacimiento y de fallecimiento, Principales hechos o acciones de:
  - a. Francisco Ruggi.
  - b. Segundo Leonidas Caballito Garces.
  - c. Antonio Nariño.
  - d. Policarpa Salavarrieta.
4. En que consistió la guerra de los mil días.
5. Que personaje de Tumaco considera usted que debe ser merecedor aun monumento



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



**OIM**  
ONU MIGRACIÓN

Página.  
116



Acervo



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



**OIM**  
ONU MIGRACIÓN



# Acervo

Oscar Nogales Gallo.

Acervo es un producto del Proyecto Plataforma Intercolegiado de Promoción en Cultura Propuesto por la Fundación Cueros y Chonta y acompañado por el Programa Inclusión para la Paz de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, USAID, y la Organización Internacional para las Migraciones, OIM.

Prohibida su venta y distribución sin autorización .

Todos los derechos reservados.

San Andrés de Tumaco 2019.



**USAID**

DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



**OIM**

ONU MIGRACIÓN